

elo
carnaval

2023

CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2023

QUESITO: FANTASIAS



MAPA DE NOTAS

QUESITO:

FANTASIAS

DOMINGO
19/02/2023

ORDEM DO DESFILE	Concepção de 4,5 à 5,0	Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Império Serrano	4,9	4,9	9,8	nove vírgula oito
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio	5,0	4,9	9,9	nove vírgula nove
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel	4,8	4,8	9,6	nove vírgula seis
G.R.E.S. Unidos da Tijuca	5,0	5,0	10,0	Dez
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro	5,0	5,0	10,0	Dez
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira	5,0	5,0	10,0	Dez

NOME DO JULGADOR:

Sergio Henrique

ASSINATURA DO JULGADOR:

Sergio Henrique

DOMINGO
19/02/2023

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Império Serrano

Concepção: Alas 4^ª opção foi a falta de adequação ao tema.

Alas 5, 6, 8 não ocorreram significados ao homenageado, dificultando o entendimento. 4,9

Realização: Ala 18 faltou tecido da cintura até o chão

Alas 5, 6, 8o mal acabamento nos costeiros, ocorrendo falta de apuro estético.

Ala 29 → Cobria o resto da homenagem
4,9

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

Concepção: 50

Realização: Embora esteja plasticamente muito bom, a apresentação das personagens ficou cênicamente soluída!

Poderia ter ficado mais clara, se as personagens tivessem destaque e não agrupamento. Perdendo o encantamento da apresentação. 4,9

DOMINGO
19/02/2023

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

Concepção: Ala 1 a opção levar os adesivos de mão e cabeça. Dificultando a leitura.

Alas 6 e 7 faltou adequação ao tema

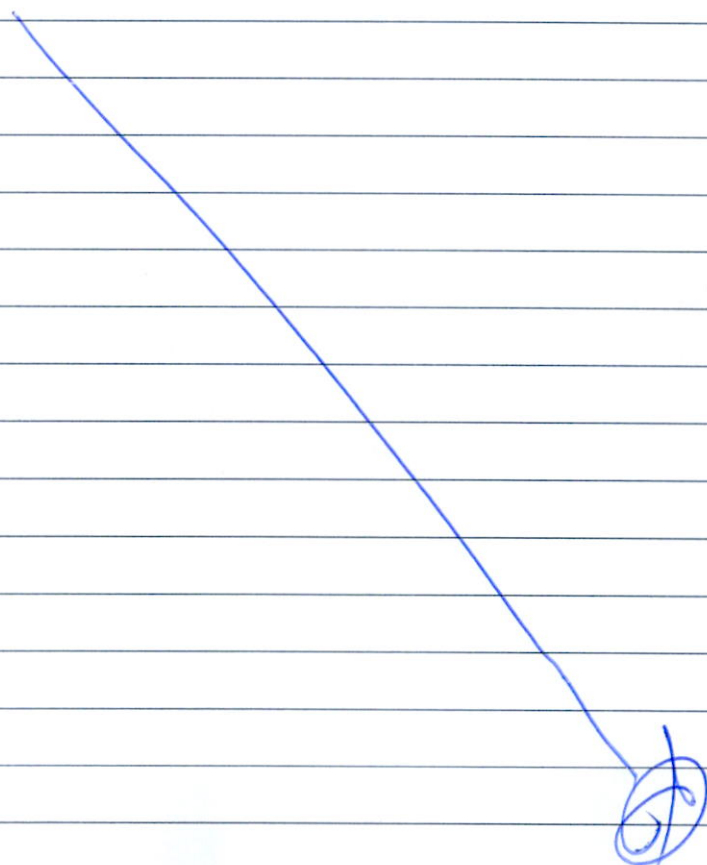
Realização: faltou um melhor acabamento na parte cromática nas alas 6 e 7
Ala 12 - O papel estava amassado sem apuro estético.

Alas 2, 4, 5, 8, 9 - Devido ao desenvolvimento do enredo as soluções propostas em relação ao discípulo do homenageado deixam a desejar.

Ala 13 e 14. mal acabamento e falta de adequação ao tema.

Ala 1 - faltando a parte monocromática ficou redundante 48


G.R.E.S. Unidos da Tijuca



DOMINGO
19/02/2023


JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro



A large blue diagonal line is drawn across the box from the top-left corner to the bottom-right corner, ending at a handwritten signature.

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira



A large blue diagonal line is drawn across the box from the top-left corner to the bottom-right corner, ending at a handwritten signature.

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

FANTASIAS

SEGUNDA-FEIRA
20/02/2023

ORDEM DO DESFILE	Concepção de 4,5 à 5,0	Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti	5,0	4,9	9,9	noventa e nove
G.R.E.S. Portela	5,0	5,0	10,0	dez
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel	5,0	5,0	10,0	dez
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense	5,0	5,0	10,0	dez
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis	5,0	5,0	10,0	dez
G.R.E.S. Unidos do Viradouro	5,0	5,0	10,0	dez

NOME DO JULGADOR:

Sergio Henrique

ASSINATURA DO JULGADOR:

Sergio Henrique

SEGUNDA-FEIRA
20/02/2023


JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti

Conceitual: 5,0


Realização: Ala 1 cestão mal acabado
faltou apuro estético

Ala 11 - acabamento dos cestões
estavam enrugados, sem apuro este-
tico 4,9



A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'D' shape with a vertical line extending downwards and a loop at the bottom.

G.R.E.S. Portela

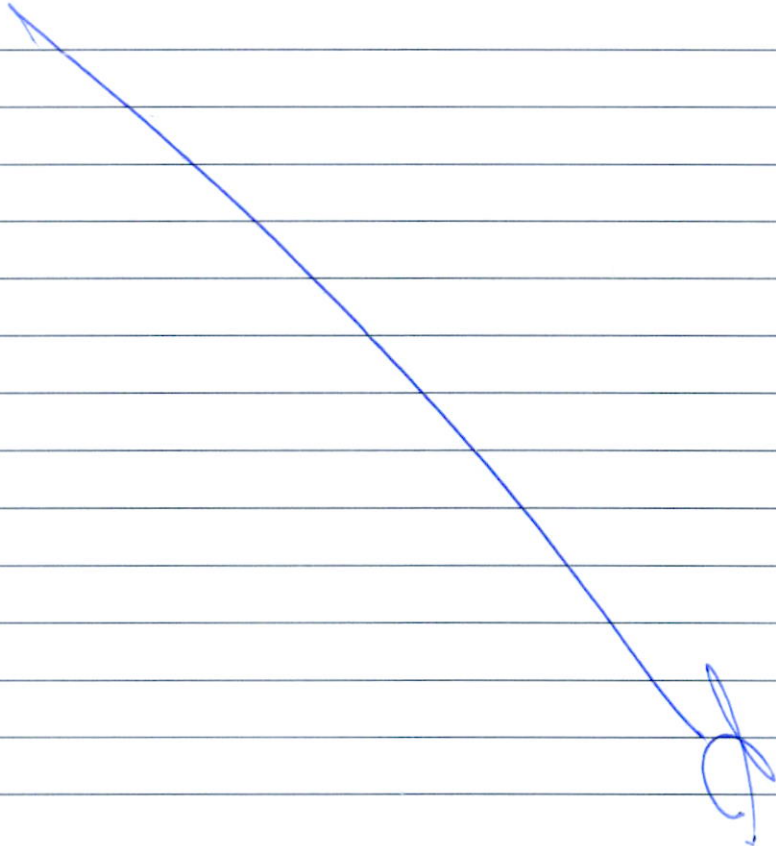


A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'D' shape with a vertical line extending downwards and a loop at the bottom.

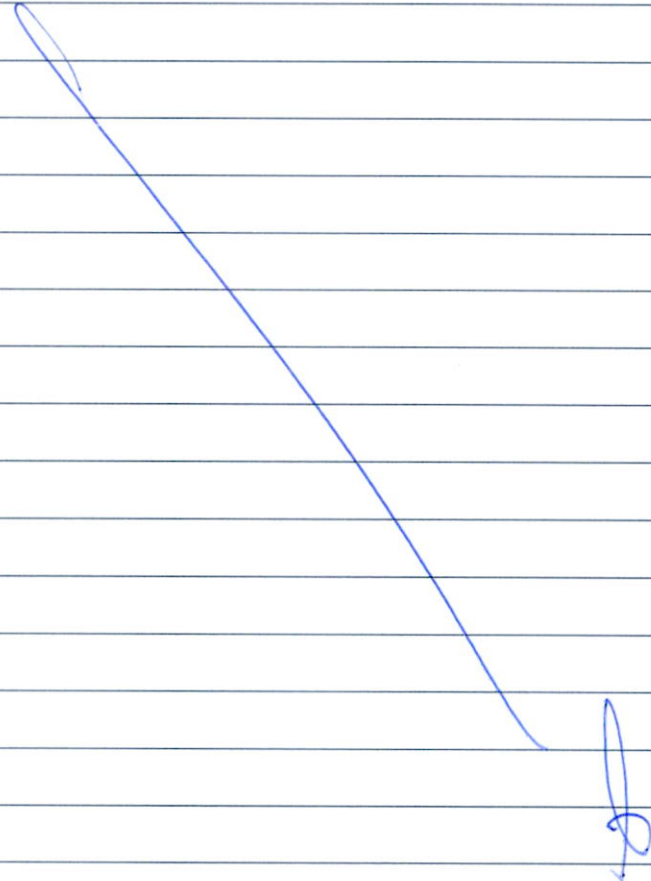
SEGUNDA-FEIRA
20/02/2023

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel



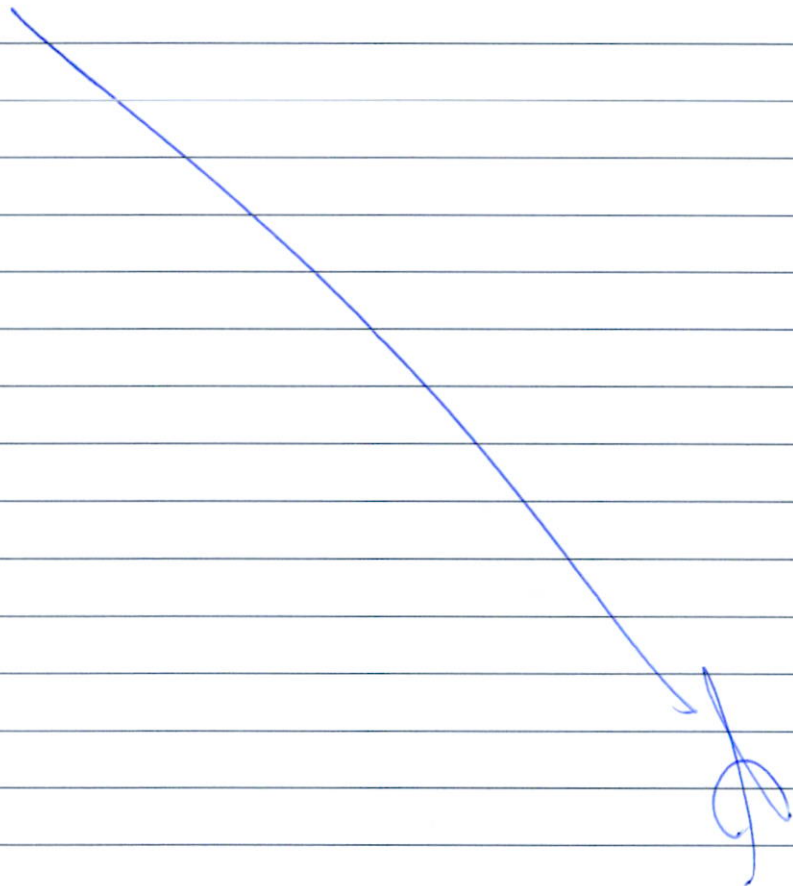
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense



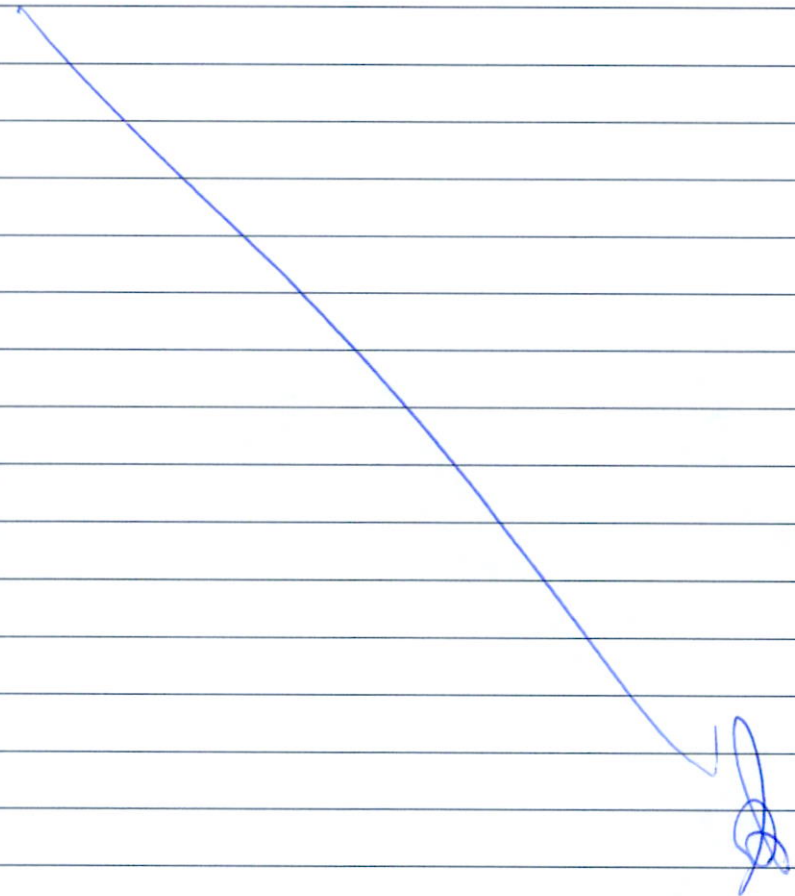
SEGUNDA-FEIRA
20/02/2023

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

A large, diagonal blue line is drawn across the entire content area of the first box, starting from the top left and ending at the bottom right. At the end of this line, there is a handwritten signature in blue ink.

G.R.E.S. Unidos do Viradouro

A large, diagonal blue line is drawn across the entire content area of the second box, starting from the top left and ending at the bottom right. At the end of this line, there is a handwritten signature in blue ink.

SEGUNDA-FEIRA
20/02/2023

OBSERVAÇÕES FINAIS

As agromiçães obtiveram a nota máxima, mesmo sendo métodos distintos.
Porque souberam utilizar os materiais e a criatividade,
fazendo que houvesse uma diferencial em cada apresentação.

