



40 carnaval
2024

CADERNO DE JULGAMENTO

**QUESITO:
BATERIA**

CARNAVAL / 2024



MAPA DE NOTAS

QUESITO:

BATERIA

DOMINGO
11/02/2024

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio
G.R.E.S. Unidos da Tijuca
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
9.8	NOVE PONTO OITO
9.9	NOVE PONTO NOVE
10	Dez
10	Dez
10	Dez
10	Dez

NOME DO JULGADOR:

MILA SETHIAVO

ASSINATURA DO JULGADOR:

Mila Sethiava

DOMINGO
11/02/2024

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra

FOI DESPONTUADO O,2 PORQUE
O,1 -> NAÍPE DE CHOCHO SEM
PRECIÇÃO RÍTHICA. NESSE
CASO ME REFIRO A CLAREZA DO
NAÍPE COMO UM TODO, OU SEJA
O GRUPO DE RITMISTAS TOCANDO
EM UNÍSSONO O MESMO PADRÃO.

O,1 -> POUCA CRIATIVIDADE e
VERSATILIDADE EM COMPANHAÇÃO
COM AS OUTRAS ESCOLAS.

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

FOI TIRADO O,1 PORQUE NÃO
HOUE A PERFEITA CONJUGAÇÃO
DOS SONS EMITIDOS EM
UMA DAS BOSSAS APRESENTADAS
EM FRENTE AO MÓDULO 2.
DESTACO O NAÍPE DE CAIYA
NA BOSSA DO VERSO
"TEM MIRONGA". NESSE CASO
NÃO ME REFINO AO TIPO
DE BATIDA E SIM SOBRE
O NAÍPE COMO UM TODO,
A PRECIÇÃO PERFEITA
TOCANDO EM UNÍSSONO O
MESMO GRUPO DE
INSTRUMENTOS.

DOMINGO
11/02/2024

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

DOMINGO
11/02/2024

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

BATERIA

SEGUNDA-FEIRA
12/02/2024

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel
G.R.E.S. Portela
G.R.E.S. Uniçõs de Vila Isabel
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti
G.R.E.S. Unidos do Viradouro

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
10	Dez
9,9	NOVE PONTO NOVE
10	Dez
9,9	NOVE PONTO NOVE
10	Dez
10	Dez

NOME DO JULGADOR:

MILA SCHIAVO

ASSINATURA DO JULGADOR:

Mila Schiava

SEGUNDA-FEIRA
12/02/2024

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

FOI DES PONTUADO 0,1 POIS
OS GONZAS ESTAVAM SEM
PRECISÃO RÍTMICA PERFEITA.
O MANUAL DOS JULGADORES
ESTABELECE QUE PARA
CONCEDER 10, A
BATERIA DEVE TER
A PERFEITA CONTUGAÇÃO
DOS SONS EMITIDOS
PELOS VÁRIOS INSTRU-
MENTOS.

SEGUNDA-FEIRA
12/02/2024

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti

G.R.E.S. Unidos do Viradouro

SEGUNDA-FEIRA
12/02/2024

OBSERVAÇÕES FINAIS

GOSTARIA DE AGRADECER A LIESA PELA CONFIANÇA E DAR PARABÉNS AOS MESTRES, DIRETORES e MÚSICOS PELO BELÍSSIMO TRABALHO.

O FOCO DA JULGADORA FOI ANALISAR AS BATERIAS DO PONTO DE VISTA TÉCNICO, REALIZANDO ASSIM UM COMPARATIVO ENTRE AS ESCOLAS, SEMPRE RESPEITANDO A CARACTERÍSTICA DE CADA ESCOLA, e PONTUANDO COM BASE NO MANUAL DA LIESA.

NO QUE SE REFERE AO ITEM "PERFRIDA CONJUGAÇÃO DOS SONS EMITIDOS PELOS VÁRIOS INSTRUMENTOS" FOI ANALISADO CADA UNIDADE, A EXECUÇÃO DOS RITMISTAS TOCANDO EM UNÍSSONO E SE ERA POSSÍVEL ESCUTAR, COM CLAREZA, CADA UNIDADE.

QUALQUER DÚVIDA ESTOU À DISPOSIÇÃO!

OBRIGADA