

# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

HARMONIA

SEXTA-FEIRA  
22/04/2022

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro
G.R.E.S. São Clemente
G.R.E.S. Unidos do Viradouro
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
10,0	Dez
9,9	NOVE vírgula NOVE
10,0	Dez
9,9	NOVE vírgula NOVE
10,0	Dez
10,0	Dez

NOME DO JULGADOR:

Rodrigo Lima

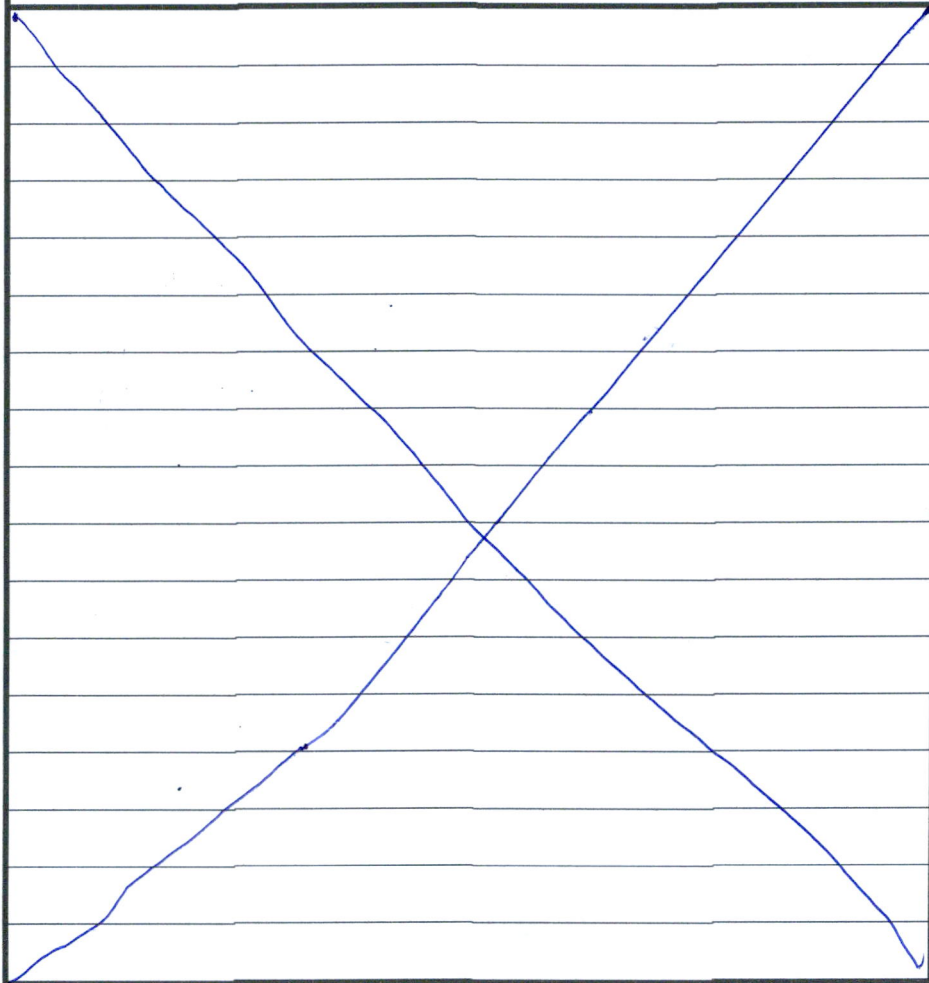
ASSINATURA DO JULGADOR:

Rodrigo Lima

SEXTA-FEIRA  
22/04/2022

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense



G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

A ESCOLA APRESENTOU UM EMOCIONANTE ESPETÁCULO NA AVENIDA, MAS COMETEU RECORRENTES DESAFINAÇÕES POR PARTE DOS CANTORES DE APOIO NO SEGUINTE TRECHO DA LETRA DO SAMBA-ENREDO:

"TEM CANTOR, MESTRE-SALA E COMPOSITOR  
LUSTRANDO SAPATO, VENDENDO JORNAL"

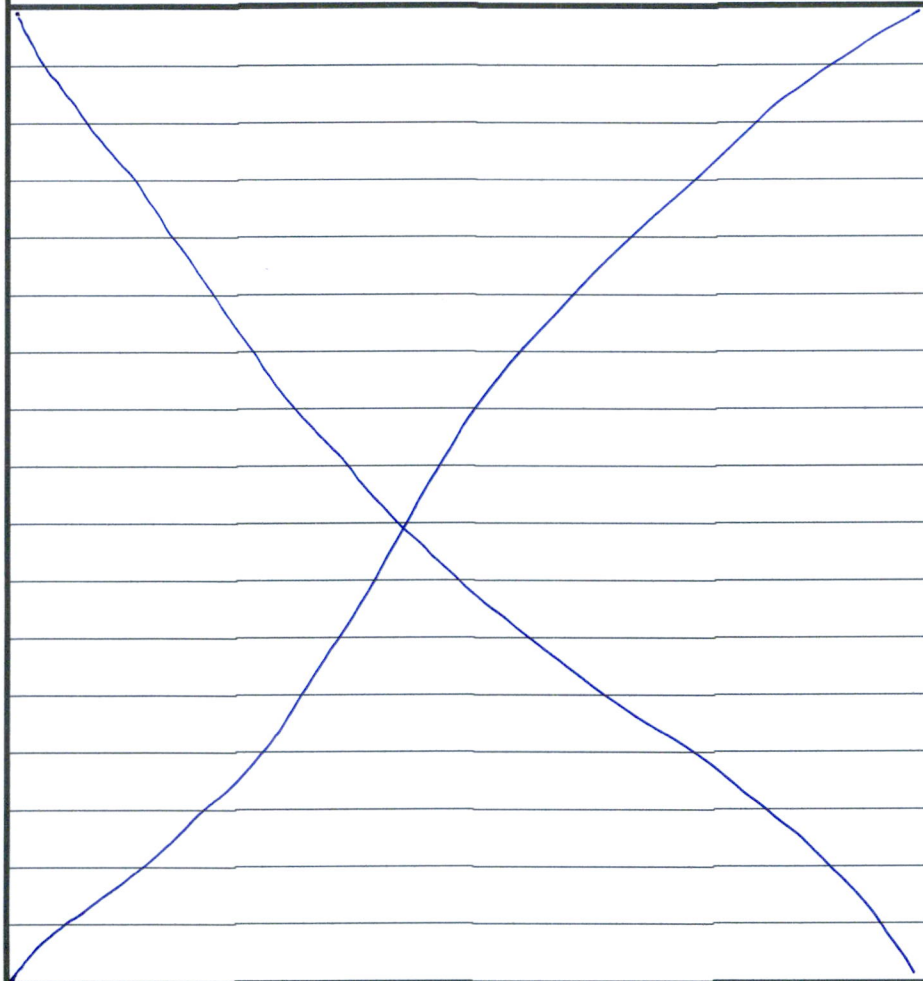
POR NÃO TER SIDO UM FATO ISOLADO, O QUE PREJUDICOU A IGUALDADE E A COESÃO DO CANTO ENTRE PUXADOR E COMPONENTES, A ESCOLA TEVE UMA DESPONTUAÇÃO MÍNIMA [-0,1]

Rhina

**SEXTA-FEIRA**  
**22/04/2022**

**JUSTIFICATIVAS**

**G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro**



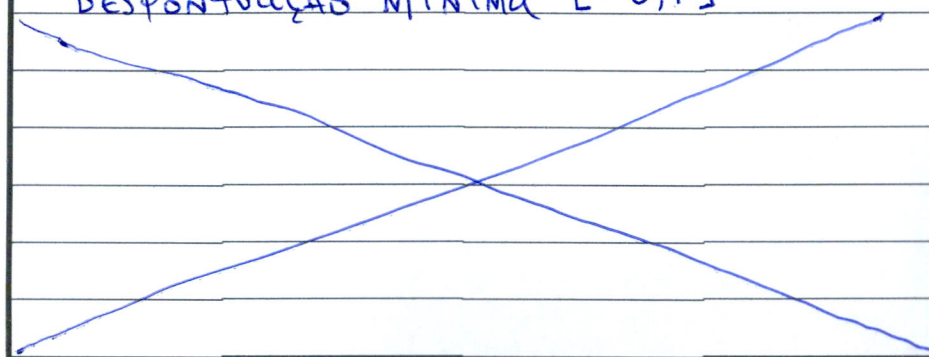
**G.R.E.S. São Clemente**

Verificou-se em algumas alas pouca participação no canto do Samba-Enredo, e quando esse ocorria se dava com pouco engajamento e sincronia com o puxador da escola.

ALAS ONDE ISSO FOI OBSERVADO:

03, 05, 12 e 19

Por este motivo a escola teve uma despontuação mínima [-0,1]



*Rafina*

**SEXTA-FEIRA**  
**22/04/2022**

**JUSTIFICATIVAS**

**G.R.E.S. Unidos do Viradouro**

**G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis**

*Handwritten signature*

**SEXTA-FEIRA**  
**22/04/2022**

**OBSERVAÇÕES FINAIS**

Farei meu comentário final nas observações do dia 23/04/2022.

*R. Lima*

# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

HARMONIA

SÁBADO  
23/04/2022

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti
G.R.E.S. Portela
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel
G.R.E.S. Unidos da Tijuca
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
9,8	NOVE vírgula oito
10,0	Dez
9,9	NOVE vírgula NOVE
9,9	NOVE vírgula NOVE
10,0	Dez
10,0	Dez

NOME DO JULGADOR:

RODRIGO LIMA

ASSINATURA DO JULGADOR:

Rodrigo Lima

SÁBADO  
23/04/2022

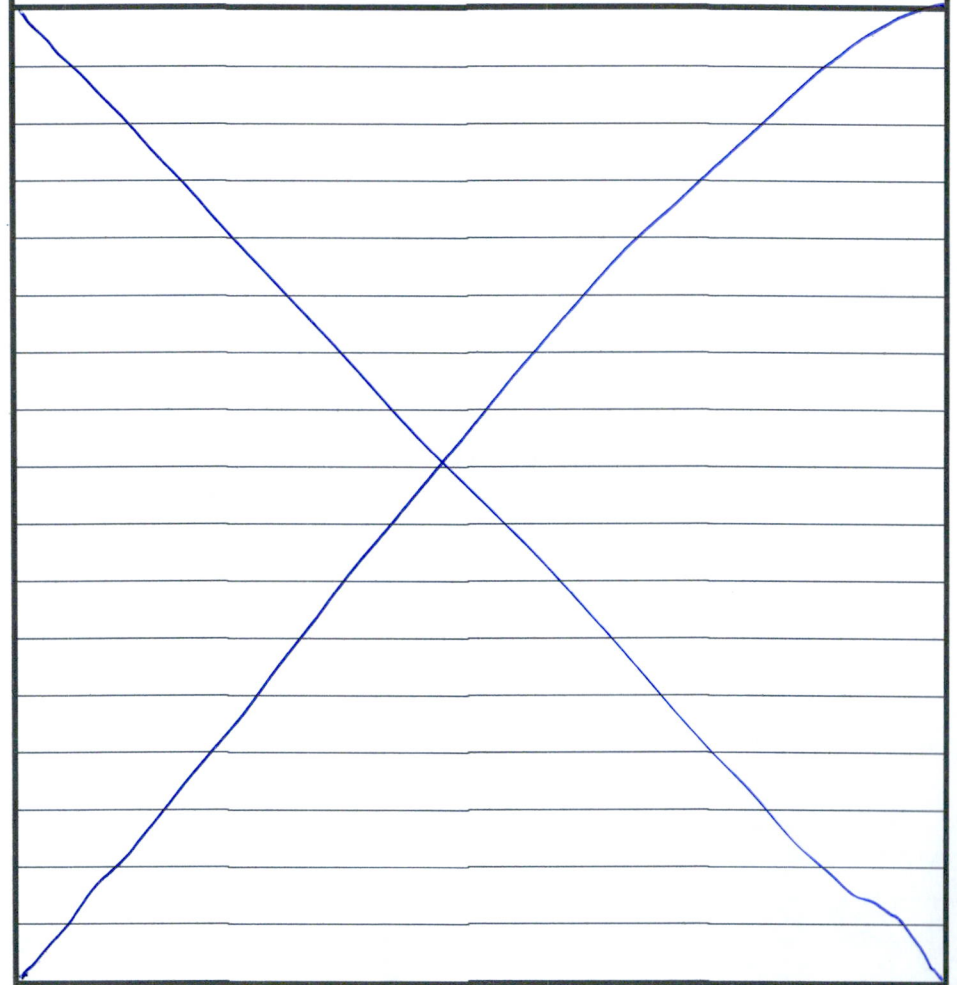
JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti

Com Problemas de EVOLUÇÃO a Escola ACABOU SACRIFICANDO o ANDAMENTO DO SAMBA-ENREDO EM VÁRIOS MOMENTOS da sua APRESENTAÇÃO, o que teve implicações NEGATIVAS PARA o ENTROSAMENTO e IGUALDADE entre o CANTO, Bateria e a PARTICIPAÇÃO dos COMPONENTES das ALAS.

Por este motivo sua DESPONTUAÇÃO foi de [-0,2]

G.R.E.S. Portela



Rafina

SÁBADO  
23/04/2022

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

O Desequilíbrio entre o canto e os instrumentos de base acarretou por vários momentos numa perda de entrosamento e vibração na comunicação do Samba-Enredo ao longo do desfile.

Por este motivo a escola teve uma despontuação mínima [-0,1]

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

Com problemas de afinação recorrentes no seguinte trecho da letra do Samba:

"Alto Céu" e "Um Lugar"

E por não se tratar de um fato isolado a escola teve uma despontuação mínima [-0,1]

Atina



SÁBADO  
23/04/2022

**JUSTIFICATIVAS**

**G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio**

**G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel**

*Handwritten signature or initials in blue ink.*

SÁBADO  
23/04/2022

### OBSERVAÇÕES FINAIS

GOSTARIA DE MANIFESTAR OS MEUS SINCEROS PARABÉNS A TODAS AS ESCOLAS PELO GRANDE ESPETÁCULO. FOI UMA HONRA FAZER PARTE DO CORPO DE JURADOS E PODER PRESENCIAR A MAGNITUDE E A FORÇA DE CRIAÇÃO QUE PULSA SINGULARMENTE EM CADA UMA DAS ESCOLAS DO GRUPO ESPECIAL. POR FIM, PARABENIZO A LIESA PELA ORGANIZAÇÃO E PELO PROFISSIONALISMO NA CONDUÇÃO DESTA GRANDE FESTA DA CULTURA POPULAR BRASILEIRA.

Atina