

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

FANTASIAS

SEXTA-FEIRA
22/04/2022

ORDEM DO DESFILE	Concepção de 4,5 à 5,0	Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense	4,8	4,9	9,7	Nove vírgula sete
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira	5,0	5,0	10,0	Dez
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro	5,0	5,0	10,0	Dez
G.R.E.S. São Clemente	4,8	4,8	9,6	Nove vírgula seis
G.R.E.S. Unidos do Viradouro	5,0	5,0	10,0	Dez
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis	5,0	5,0	10,0	Dez

NOME DO JULGADOR:

Sérgio Henrique Pereira de Lima

ASSINATURA DO JULGADOR:

Sérgio Pereira de Lima

SEXTA-FEIRA
22/04/2022

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

Concepção = Ala 7 → As ancas atrapalha-
vam o movimento do componente.
Com isso comprometendo o apuro es-
tético.

4,8 Ⓞ
Ala 9 → Os anjos do Bonfim ficaram
muito pequenos, nas cabeças das
baianas, prejudicando a leitura.

Realização → Ala 12, na cabeça que
explicitava a saída dos portugueses
estavam em sua grande maioria
amassadas, faltando apuro estético.

Ala 16 → Componentes com os adere-
ços da cabeça para trás. Descarata-
ndo a fantasia.

4,9 Ⓞ
* O excesso de acetato previamente
estabelecido nas alas, fez com que
ficasse quéricas. A parte cromática

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

→ Virel

SEXTA-FEIRA
22/04/2022

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

[A large blue diagonal line is drawn across the entire grid area, from the top-left corner to the bottom-right corner. A signature is present in the bottom-right corner of the grid.]

G.R.E.S. São Clemente

Conceberas ⇒ Ala 2 ⇒ Pesada a fantasia
comprometendo a apresentação. Componente
com a cabeça nos ombros. 4P ⊕

Ala 8 → faltou leitura na fantasia,
Ala 14 → A parte cromática não foi bem definida

Realização ⇒ Ala 7 com mal acabamento,
assim faltando apuro estético.


Ala 12 - seu apuro estético, com proble-
mas de acabamentos. 4P ⊕

* Os materiais utilizados não ajudaram
para a harmonização e o apuro estético.
As alas estavam no último setor bem
genéricas. 6 fantasias com grande volume. 4P ⊕

SEXTA-FEIRA
22/04/2022


JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Unidos do Viradouro



A rectangular box with a black border containing horizontal blue lines. A blue ink signature is written at the bottom right corner.

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis



A rectangular box with a black border containing horizontal blue lines. A blue ink signature is written at the bottom right corner.

SEXTA-FEIRA
22/04/2022

OBSERVAÇÕES FINAIS

Continuação da Imperatriz → deveria ter mais diversidade ~~de~~

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

FANTASIAS

SÁBADO

23/04/2022

ORDEM DO DESFILE	Concepção de 4,5 à 5,0	Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti	4,8	4,8	9,6	Nove vírgula seis
G.R.E.S. Portela	5,0	5,0	10,0	Dez
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel	4,9	4,9	9,8	Nove vírgula oito
G.R.E.S. Unidos da Tijuca	4,9	4,9	9,8	Nove vírgula oito
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio	5,0	5,0	10,0	Dez
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel	5,0	5,0	10,0	Dez

NOME DO JULGADOR:

Sergio Henrique Pereira de Silva

ASSINATURA DO JULGADOR:

Sergio H. P.



SÁBADO
23/04/2022

JUSTIFICATIVAS

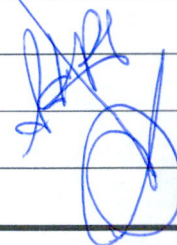
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti

Concepção ⇒ Alas 2, 4, 7, 10, 13 com uma
sentença que não devia clareza
Alas 22, 24, 25 o setor coreográfico não
se harmonizaram (harmonizaram) (P)

Realização ⇒ Alas 22, 23, 24, 25 não tinham
com o acabamento, apesar de ter o
apuro estético. (acabamento) (P)

*

G.R.E.S. Portela



SÁBADO
23/04/2022

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

Concepção → Ala 2,3 na parte cromática não se harmonizavam.
Ala 9 → Sem leitura o desenho das cobras.
Ala 10 → Sem harmonia, tornando com luzo os panos verdes. 4,8
Realização ⇒ Não deu leitura a fantasia e não tinha bom acabamento Ala 7
Ala 8 → a parte cromática poderia ser mais fortes as "cores". Alguns com pontas com parte das esbas caídas para trás. 4,8

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

Concepção → Ala 2 Os costeiros não tinham apuro estético, o tecido não deu forma a fantasia.
Ala 7 → Resolução do costeiro sem harmonização.
Ala 8 ⇒ O material utilizado não dava uma boa leitura. 4,9
Realização ⇒ faltou apuro estético, com mal acabamento.
Ala 24 ⇒ As cabeças mal acabadas 4,9

SÁBADO
23/04/2022

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel



