

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

SAMBA-ENREDO

DOMINGO
26/02/2006

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. ACADÊMICOS DO SALGUEIRO

G.R.E.S. ACADÊMICOS DA ROCINHA

G.R.E.S. IMPERATRIZ LEOPOLDINENSE

G.R.E.S. CAPRICHOSOS DE PILARES

G.R.E.S. UNIDOS DE VILA ISABEL

G.R.E.S. ACADÊMICOS DO GRANDE RIO

G.R.E.S. BEIJA-FLOR DE NILÓPOLIS

Letra de 3,5 à 05	Melodia 3,5 à 05	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
5,0	5,0	10	DEZ
4,9	4,9	9,8	NOVE VIRGULA OITO
4,9	4,8	9,7	NOVE VIRGULA SETE
4,8	4,8	9,6	NOVE VIRGULA SEIS
4,9	5,0	9,9	NOVE VIRGULA NOVE
5,0	5,0	10	DEZ
5,0	5,0	10	DEZ

NOME DO JULGADOR:

MARCELO RODRIGUES

ASSINATURA DO JULGADOR:

Marcelo Rodrigues

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
26/02/2006

1º G.R.E.S. ACADÊMICOS DO SALGUEIRO

2º G.R.E.S. ACADÊMICOS DA ROCINHA

VERSOS QUASE PERFEITOS, MAS
A MELODIA NÃO SUSTENTOU O CANTO
E CONSEQUENTEMENTE O DESFILE.

3º G.R.E.S. IMPERATRIZ LEOPOLDINENSE

4º G.R.E.S. CAPRICHOSOS DE PILARES

LÉTRA DESENCONTRADA EM ALGUNS
VERSOS e MELODICAMENTE FRACA.

VERSOS SEM RIQUEZA POÉTICA,
MELODIA MARCHEADA, QUE NÃO
FACILITOU O CANTO E A DANÇA.

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
26/02/2006

5ª G.R.E.S. UNIDOS DE VILA ISABEL

VERSOS NÃO TINHAM UM PERFEITO
ENTROSAMENTO POÉTICO, MAS A
MELODIA SUSTENTOU O DESFILE.

6ª G.R.E.S. ACADÊMICOS DO GRANDE RIO

7ª G.R.E.S. BEIJA-FLOR DE NILÓPOLIS

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

SAMBA-ENREDO

SEGUNDA-FEIRA
27/02/2006

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. UNIDOS DO PORTO DA PEDRA

G.R.E.S. ESTAÇÃO PRIMEIRA DE MANGUEIRA

G.R.E.S. UNIDOS DO VIRADOURO

G.R.E.S. MOCIDADE INDEPENDENTE DE PADRE MIGUEL

G.R.E.S. UNIDOS DA TIJUCA

G.R.E.S. IMPÉRIO SERRANO

G.R.E.S. PORTELA

Letra de 3,5 à 05	Melodia 3,5 à 05	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
5,0	4,7	9,7	NOVE VIRGULA SETE
5,0	5,0	10	DEZ
5,0	5,0	10	DEZ
4,8	5,0	9,8	NOVE VIRGULA OITO
5,0	5,0	10	DEZ
5,0	5,0	10	DEZ
5,0	5,0	10	DEZ

BÔNUS (0,1)

NOME DA ESCOLA: U. TIJUCA.

JUSTIFICATIVA:

NOME DO JULGADOR:

MARCELO RODRIGUES

ASSINATURA DO JULGADOR:

Marcelo Rodrigues

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA
27/02/2006

1º G.R.E.S. UNIDOS DO PORTO DA PEDRA

BELÍSSIMOS VERSOS, PORÉM A
MELODIA MARCHEADA E ACELERADA
COMPROMETEU O CANTO E A DANÇA.

2º G.R.E.S. ESTAÇÃO PRIMEIRA DE MANGUEIRA

3º G.R.E.S. UNIDOS DO VIRADOURO

4º G.R.E.S. MOCIDADE INDEPENDENTE DE PADRE MIGUEL

HÁ VERSOS COM RIMAS INCOERENTES
E SEM RIQUEZA POÉTICA, MELODIA
SUSTENTOU O DESFILÊ.

