



Liga Independente das
Escolas de Samba do
Rio de Janeiro



CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2017

QUESITO:
HARMONIA

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

HARMONIA

DOMINGO
26/02/2017

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
9,7	NOVE VÍRGULA SETE
10	DEZ
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
10	DEZ
10	DEZ
10	DEZ

NOME DO JULGADOR:

DEBORAH WEITERSCHAN Levy

ASSINATURA DO JULGADOR:



JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
26/02/2017

G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti

A ESCOLA DE FORMA GERAL CARECEU DE MAIOR PARTICIPAÇÃO DOS COMPONENTES NO CANTO, DURANTE A PASSAGEM PELO MÓDULO 1, O QUE RESULTOU EM PREJUÍZO NA HARMONIA E NA EMPOLGADAÇÃO DA ESCOLA, ACENTUADAMENTE NAS ALAS 1, 2, 3, 8, 9, 10, 13, 22, 23 e 24. (-0,1)

A LETRA DO SAMBA SE TORNOU INCOMPREENSÍVEL NAS FRASES "QUEM VESTIU, COLORIU" E "SEGUE A MASSA". (-0,1)

PASSAGENS COM FALTA DE ENTROSAMENTO ENTRE RITMO E CANTO. (-0,1)

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

Diagonal de avaliação

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

APESAR DA EXCELENTE QUALIDADE MUSICAL APRESENTADA PELA ESCOLA, HOUVE, NOS PRIMEIROS 25 minutos DE DESFILE, UMA ACENTUADA DESIGUALDADE DE VOLUME ENTRE O PUXADOR PRINCIPAL E OS DE APOIO, ESTANDO ESTES ÚLTIMOS MUITO ABAIXO, O QUE PREJUÍCOU A TOTALIDADE DO CANTO DA ESCOLA, FAZENDO COM QUE O REFRAO SE TORNASSE DEMASIADAMENTE ACENTUADO EM RELAÇÃO AS OUTRAS ESTROFES. (-0,1)

Handwritten signature and initials

Handwritten initials and marks

JUSTIFICATIVAS

**DOMINGO
26/02/2017**

A large rectangular area with horizontal lines, crossed out with a blue 'X'. The lines are evenly spaced and extend across the width of the box. The 'X' is drawn with a blue pen, starting from the top-left and bottom-right corners, and crossing at the center. The box is empty of any text or other markings.

[Handwritten signatures and initials in blue ink]

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

HARMONIA

SEGUNDA-FEIRA
27/02/2017

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. União da Ilha do Governador
G.R.E.S. São Clemente
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel
G.R.E.S. Unidos da Tijuca
G.R.E.S. Portela
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
9,8	NOVE VÍRGULA OITO
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
10	DEZ
10	DEZ
10	DEZ

NOME DO JULGADOR:

DEBORAH WEITERSCHAN LEVY

ASSINATURA DO JULGADOR:





JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA
27/02/2017

G.R.E.S. União da Ilha do Governador

OS INTÉRPRETES, APESAR DE REALIZAREM UM DESFILE COM MUITA GARRA E ENERGIA, APRESENTARAM MOMENTOS DE AFINAÇÃO IMPRECISA E FALTA DE CLAREZA NO ENTENDIMENTO DA LETRA. (-0,1)

EM VÁRIAS ALAS, DE FORMA GERAL, MUITOS COMPONENTES CANTARAM APENAS NO REFRAO, RESULTANDO EM PREJUÍZO NA PERFEITA IGUALDADE DO CANTO DURANTE A PASSAGEM PELO MÓDULO 1. (-0,1)

G.R.E.S. São Clemente

A ESCOLA REALIZOU UMA EXCELENTE PERFORMANCE, COM OS INTÉRPRETES APRESENTANDO BOA AFINAÇÃO E IGUALDADE NO CANTO. PORÉM, O ANDAMENTO DO SAMBA MUITO ACELERADO COMPROMETEU A PARTICIPAÇÃO DOS COMPONENTES, TORNANDO A FRASE "FOI ASSIM QUE DESCOBRIU NESTA FESTAÇA, QUE HAVIA COMILANÇA EM SUA PÁTRIA MÃE-GENTIL", DE DIFÍCIL COM PREENSÃO, AO LONGO DO DESFILE ESSE ANDAMENTO FOI CAINDO, SE AJUSTANDO A UM BPM MAIS CONFORTÁVEL PARA A EXECUÇÃO INTELIGÍVEL DA MELÓDIA. (-0,1)

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

APESAR DA BOA INTERPRETAÇÃO DOS PUXADORES, A DESIGUALDADE DE VOLUME ENTRE O INTÉRPRETE PRINCIPAL E OS DE APOIO ACABOU POR PREJUDICAR A PERFEITA IGUALDADE DO CANTO, POIS RESULTOU EM MAIOR ACENTUAÇÃO DO REFRAO EM RELAÇÃO AS OUTRAS ESTROFES. (-0,1)

for
C
CF
E

OBSERVAÇÕES FINAIS

SEGUNDA-FEIRA
27/02/2017

GOSTARIA DE OBSERVAR QUE O G.R.E.S UNIDOS DA TÍSUCÁ, APESAR DOS PROBLEMAS QUE ENFRENTOU EM SEU DESFILE, EM FUNÇÃO DO INCÊNDIO OCORRIDO EM UM CARRO ALLEGÓRICO, MANTEVE A ENERGIA E A EMPOLGACÃO, COM A PARTICIPAÇÃO DE SEUS COMPONENTES NO CANTO E O CUMPRIMENTO DE TODOS OS QUESITOS DE HARMONIA.

for

27/02/17

~~for~~ M. 2