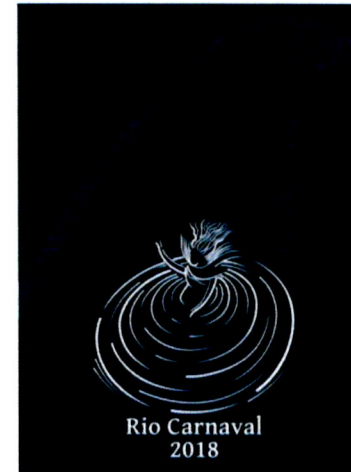




Liga Independente das  
Escolas de Samba do  
Rio de Janeiro



# CADERNO DE JULGAMENTO

## CARNAVAL / 2018

### QUESITO:

### COMISSÃO DE FRENTE

# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

COMISSÃO DE FRENTE

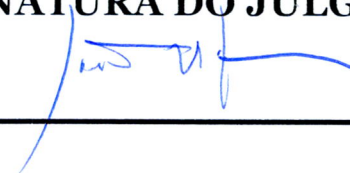
DOMINGO  
11/02/2018

ORDEM DO DESFILE	Concepção / Indumentária de 4,5 à 5,0	Apresentação / Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Império Serrano	4,9	4,8	9,7	NOVE PONTO SETE
G.R.E.S. São Clemente	4,9	4,8	9,7	NOVE PONTO SETE
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel	4,9	4,9	9,8	NOVE PONTO OITO
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti	5,0	5,0	10	DEZ
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio	5,0	4,9	9,9	NOVE PONTO NOVE
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira	4,9	4,9	9,8	NOVE PONTO OITO
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel	5,0	5,0	10	DEZ

NOME DO JULGADOR:

JOÃO WLAMIR

ASSINATURA DO JULGADOR:



## JUSTIFICATIVAS

**DOMINGO**  
**11/02/2018**

### G.R.E.S. Império Serrano

- NA PRIMEIRA PARTE, O EXCESSO DE PANOS NOS FIGURINOS, CAUSAM ALGUMAS QUEBRAS DE SINCRONIA NA MOVIMENTAÇÃO (PARTE DA BATA)
- ENTRE A ENTRADA E SAÍDA NO ELEMENTO CENOGRAFICO, HOVE UM MOMENTO MUITO LONGO DE ESPERA QUEBRANDO A HARMONIA DA APRESENTAÇÃO PREJUDICANDO O IMPACTO.
- ELEMENTO CENOGRAFICO MUITO GRANDE PREJUDICOU O ESPAÇO PARA OS BAILARINOS EVOLUIREM NO CHÃO (FICARAM ENTRE A ORDE E O ELEMENTO CENOGRAFICO).

### G.R.E.S. São Clemente

- OS FIGURINOS CRIARAM UMA CERTA CONFUSÃO NO VISUAL, QUEBRANDO A HARMONIA DO CONJUNTO.
- TENDRALIZAÇÃO CONFUSA EM ALGUNS MOMENTOS CAUSADA PELO EXCESSO DE AÇÕES PARALELAS ACONTECENDO AO MESMO TEMPO.
- FINALIZAÇÃO COM POUCO IMPACTO E PREVISÍVEL NA SUA SOLUÇÃO E CRIATIVIDADE.

### G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

- FALTOU À COMISSÃO UM MOMENTO DE IMPACTO CONCLUSIVO - POIS A SURPRESA JÁ TINHA SIDO DILUÍDA NO DECORRER DA APRESENTAÇÃO
- ELEMENTO CENOGRAFICO SEM JUSTIFICATIVA PARA SEU USO REAL NA AVENIDA SERVINDO APENAS DE "APOIO" PARA OS PEQUENOS ELEMENTOS.

*[Handwritten notes and signatures in blue ink on the right margin, including a large signature and some initials.]*

*[Handwritten signature in blue ink at the bottom center.]*

*[Handwritten signature and initials in blue and red ink at the bottom right.]*







# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

COMISSÃO DE FRENTE

SEGUNDA-FEIRA  
12/02/2018

ORDEM DO DESFILE	Concepção / Indumentária de 4,5 à 5,0	Apresentação / Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Unidos da Tijuca	4,9	4,8	9,7	NOVE PONTO SETE
G.R.E.S. Portela	5,0	4,8	9,8	NOVE PONTO OITO
G.R.E.S. União da Ilha do Governador	5,0	4,8	9,8	NOVE PONTO OITO
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro	5,0	5,0	10	DEZ
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense	5,0	4,8	9,8	NOVE PONTO OITO
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis	5,0	5,0	10	DEZ

NOME DO JULGADOR:

JOÃO WLAMIR

ASSINATURA DO JULGADOR:



## JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA  
12/02/2018

### G.R.E.S. Unidos da Tijuca

- ALGUMAS FALHAS DE SINCRONIA E COLOCAÇÃO NO ESPAÇO NA PRIMEIRA PARTE DA COREOGRAFIA.

- TRIPÉ E COREOGRAFIA NÃO ESTAVAM BEM POSICIONADOS NA AVENIDA EXPONDO DE CERTA FORMA A TROCA DE FIGURINOS, QUEBRANDO ASSIM, O EQUILÍBRIO E HARMONIA DO CONJUNTO.

- FIGURINOS SEM IMPACTO E BELEZA.

### G.R.E.S. Portela

- MOVIMENTAÇÃO DOS QUE ESTÃO NO BARCO NÃO ACOMPANHAVA O DESEMPENHO DAS BELAS ONDAS E SUAS VARIACIONES CRIANDO ASSIM DOIS VISUAIS COM RITMOS DIFERENTES POR ALGUMAS VEZES.

- FINAL DA APRESENTAÇÃO TEATRAL SEM IMPACTO, APENAS PREVISÍVEL E AJUDADO PELA POUCA CRIATIVIDADE E SOLUÇÃO DO ELEMENTO CENICO.

### G.R.E.S. União da Ilha do Governador

- MESMO COM ALEGRIA E UM DEBOCHE SAUDÁVEL A COMISSÃO FICOU SEM UM PONTO DE IMPACTO FINAL.

- HÁ QUE SE TER MAIOR PRECISÃO NAS TROCAS MECANICAS (LUSTRES) E PESSOAIS (ROUPAS) POIS MESMO SENDO UMA APRESENTAÇÃO LIVRE NECESSITA DE TEMPOS CERTOS PARA QUE NÃO SE QUEBRE A HARMONIA DA APRESENTAÇÃO TEATRAL.





