



Liga Independente das
Escolas de Samba do
Rio de Janeiro



CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2018

QUESITO: EVOLUÇÃO

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

EVOLUÇÃO

DOMINGO
11/02/2018

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Império Serrano
G.R.E.S. São Clemente
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
9,7	NOVE VÍRGULA SETE
9,8	NOVE VÍRGULA OITO
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
9,6	NOVE VÍRGULA SEIS
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
9,8	NOVE VÍRGULA OITO

NOME DO JULGADOR:

VERÔNICA TORRES

ASSINATURA DO JULGADOR:

Verônica Torres

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
11/02/2018

G.R.E.S. Império Serrano

A ESCOLA SEM VIBRAÇÃO E EMPOLGACÃO,
COMO EXEMPLO, A ALA 07 "ARNAS DA
DINASTIA ZHOU" (0:46');
TAMBÉM TEVE PROBLEMAS DE
COESÃO E FLUIDEZ - AOS 0:30'
O GRUPO TEATRA 2 "LEÕES DOURADOS"
TEVE POUCO ESPAÇO PARA EVOLUIR;
(POIS O ESPASSAMENTO ENTRE
ELE E A ALA 2 "MARAVILHOSO
RIO AMARELO" FOI POUCO)
AOS 0:40' HOVE ACELERAÇÃO
DA ESCOLA; COMO EXEMPLO A ALA 21
"A POLVORA E OS JOGOS DE ARTIFÍCIO"

G.R.E.S. São Clemente

A ESCOLA SEM EMPOLGACÃO E
VIBRAÇÃO EM MUITAS ALAS;
COMO EXEMPLO; A ALA 02 "NATIVOS";
ALA 03 "NEGROS DO MERCADO";
ALA 05 "DAMAS E SENHORES"; ALA 6
"ENTRUDO";
APÓS A ALA 12 "A BATALHA DOS
GUARAPES" A ESCOLA ACELEROU, O
QUE PREJUDICOU SUA FLUIDEZ.

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

A ESCOLA FEZ UM BOM DESEJLA;
JOREM APRESENTOU PROBLEMA DE
COESÃO; COMO EXEMPLO, A ALA
21 "FUNDO DO MAR" DENTROU
(MISTURCOU-SE) COM A ALA 22
"NAS ASAS DA VILA", O QUE
RESULTOU NUMA EMPOLGACÃO
VISUAL.

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
11/02/2018

G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti

ESCOLA FEZ UM BOM DESFILE; PORÉM
TEVE PROBLEMA DE COESÃO; NAS
ALAS 07 "ESCRAVOS ESIANOS" E
ALA 08 "ESCRAVO ARABE (0:44)";
SE MISTURARAM (PENETRAÇÃO);
ISSO OCORREU DURANTE TODA
ESCOLA, TAMBÉM COM AS ALAS
14 "ESCRAVOS NOS CANA VIAIS"
E ALA 15 "ESCRAVOS NOS CAFEZAIS
(0:54)"; E AS ALAS 25 "CATIVEIRO
SOCIAL" E A ALA 26 "TRABALHO
ESCRAVO RURAL" (1:04).

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

A ESCOLA ESTAVA COM VIBRAÇÃO,
EMPOLGADA, PORÉM APRESENTOU
PROBLEMAS DE COESÃO E FLUIDEZ.
AOS 0:46' NAS ALAS 05 "A NOIVA
DA CORTE" E A ALA 06 "BOLADÃO" SE
MISTURARAM (PENETRAÇÃO) EM FRENTE
AO MÓDULO 04.

AOS 0:46' A ESCOLA PAROU E
A ALEGORIA 2 "DISCOTECA DO
CAACRIANA" PERMANECEU PARADA
EM FRENTE AO MÓDULO 04 POR
9 MINUTOS. (0:55').

APÓS ESSA PARADA A ESCOLA
ACELEROU; COMO EXEMPLO,
APRESENTOU CORBERIA NAS ALAS
13, 14 E 15.




O DESTAQUE DE CHÃO E ARCO IRIS
MUSICAL INVADIU O ESPAÇO DO

G.R.E.S. Est. Primeira de Mangueira

A ESCOLA FEZ UM BOM DESFILE;
COM EMPOLGAÇÃO; PORÉM A
PARTIR DA ALEGORIA 2 "EM
QUALQUER BOTEQUIM FAÇO
MEU CARNAVAL" HOVE UMA
DESACELERAÇÃO DA ESCOLA
PREJUDICANDO SUA FLUIDEZ.



→
CONTINUA

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
11/02/2018

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

A ESCOLA FEZ UM BOM DESFILE,
PORÉM AOS 0:43' ENTRE AS
ALAS 03 "BAIANAS EM FLOR"
UNIÃO ENTRE AS NAÇÕES COM A
MESMA RAIZ" E A ALA 4: JACI:
A DEUSA E A VITÓRIA REGIA"
A ESCOLA FICOU PARADA EM
FRENTE AO MÓDULO 4 POR 4
MINUTOS (0:47') PREJUDICANDO
SUA FLUIDEZ.

A PARTIR DA ALA 16 "MANGUEIRA
DESSA FRUTA EU COMO ATÉ O
CARROÇO A ESCOLA ACELEROU
PREJUDICANDO A PROGRESSÃO
DA DANÇA, SUA FLUIDEZ.

OBSERVAÇÕES FINAIS

GRANDE RIO (CONTINUAÇÃO) — 2º CASAL DE PORTA BANDEIRA
(0:56') PREJUDICANDO A EVOLUÇÃO DO MESMO.

APÓS A PARADA TAMBÉM ABRIU ~~UM~~ UM BURACO ENTRE A ALAZA
E O DESTAQUE DE CAÃO "CANASTRA REAL"

A ESCOLA PASSOU COM GARRA APESAR DOS PROBLEMAS
ENFRENTADOS DURANTE O DESFILE.

[Handwritten signature]

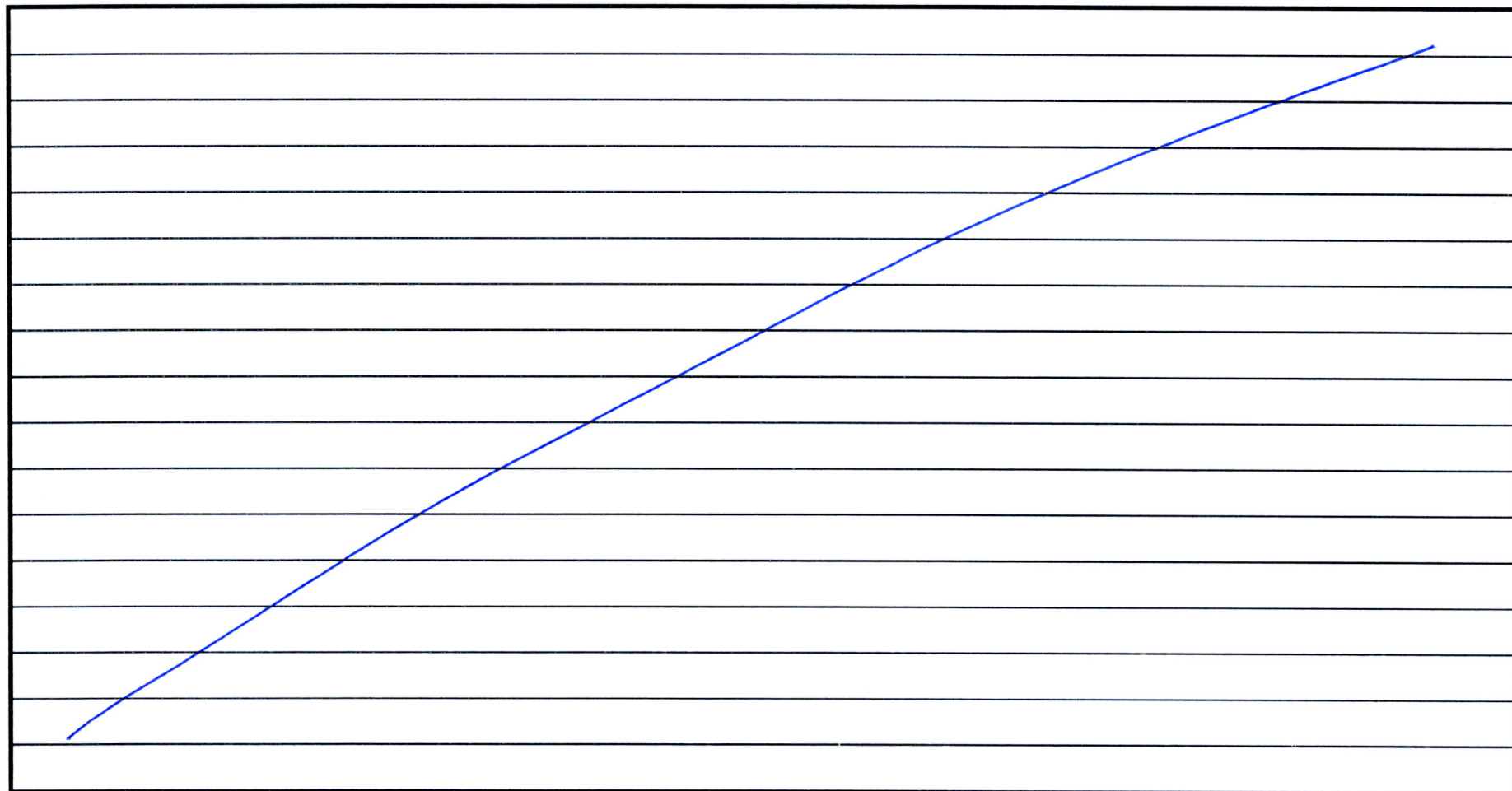
[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

OBSERVAÇÕES FINAIS

**DOMINGO
11/02/2018**



RA

P

Handwritten notes and signatures on the right margin, including a large signature and some illegible scribbles.

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

EVOLUÇÃO

SEGUNDA-FEIRA
12/02/2018

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Unidos da Tijuca
G.R.E.S. Portela
G.R.E.S. União da Ilha do Governador
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
10,0	DEZ
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
10,0	DEZ
10,0	DEZ

NOME DO JULGADOR:

VERÔNICA TORRES

ASSINATURA DO JULGADOR:

Verônica Torres

SA

CF
P
K

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA 12/02/2018

G.R.E.S. Unidos da Tijuca	G.R.E.S. Portela	G.R.E.S. União da Ilha do Governador
	A ESCOLA FEZ UM BOM DESFILE,	A ESCOLA FEZ UM BOM DESFILE,
	PORÉM APÓS A PASSAGEM DA	PORÉM A PARTIR DA ALA 11
	ALEGORIA 03 "FORMOSA RECIFE"	"ACARAJÉS E AZEITE DE DENDÊ"
	DESACELEROU, VOLTANDO A TER	AOS 0:54' ACELEROU, O QUE
	FLUÊNCIA APÓS A PASSAGEM	GEROU AOS 0:58' UM BURACO
	DA ALA 17 "PIRATAS" (0:56')	ENTRE AS ALAS 18 E 19,
	AS ALAS 25 E 26 SE MISTURARAM,	PREJUDICANDO A FLUIDEZ DA
	FICARAM SEM ESPASSAMENTO;	ESCOLA.
	DANDO A IMPRESSÃO DE UNIDADE,	
	O QUE PREJUDICOU A COESÃO.	
	(1:03H)	

[Handwritten signature]

[Handwritten notes and signatures on the right margin]

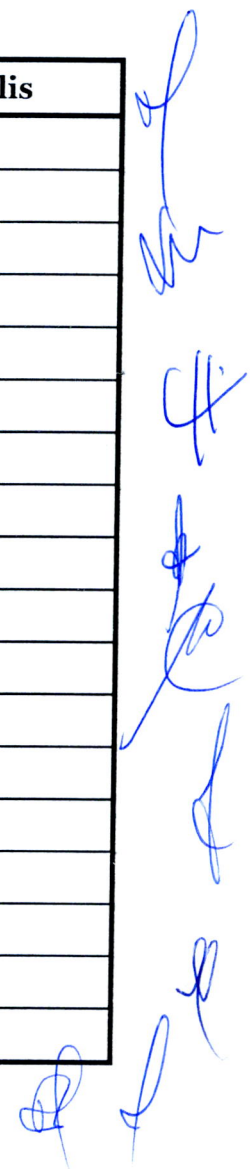
JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA 12/02/2018

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro
FEZ UM DESFILE COM VIBRAÇÃO
E EMPOLGAÇÃO; PORÉM COM
PROBLEMAS DE COESÃO; FICANDO
EVIDENTE NAS ALAS 12 "HORA
A NEITH" E ALA 13 "DORADORES
DA DEUSA HATOR" (0:49'); NAS
ALAS 20 "VENDEDOR DE LEGUMES"
E ALA 21 "VENDEDOR DE FRUTAS
(0:55)"; E NAS ALAS 27 "A
PRIMEIRA YAO" E ALA 28 "VAREABA"
(1H), (ALAS 18 E 19) HOUVE
PENETRAÇÃO ENTRE AS ALAS
CITADAS; EMBOLANDO UMA COM
AS OUTRAS.

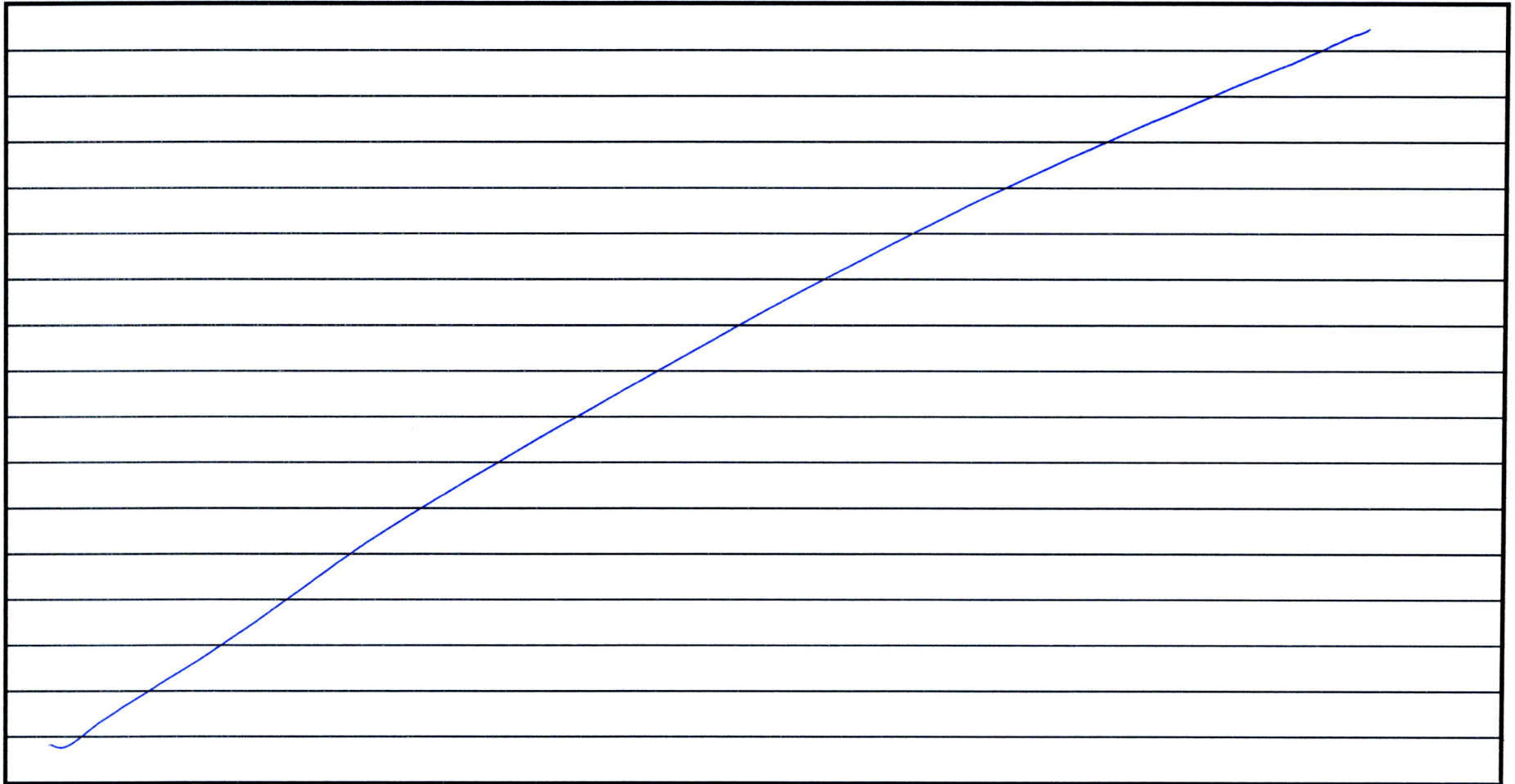
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis



OBSERVAÇÕES FINAIS

**SEGUNDA-FEIRA
12/02/2018**



[Handwritten blue scribbles and marks on the right margin]

[Handwritten blue scribble at the bottom center]

[Handwritten blue scribble at the bottom right]

[Handwritten blue scribble at the bottom right]