

com a **CANTE!** **gente!**

O companheiro inseparável dos
ensaios técnicos no Sambódromo



RIO-CARNAVAL 2016

Os sambas de enredo do
GRUPO ESPECIAL


DISTRIBUIÇÃO GRATUITA


RIO DE JANEIRO CAPITAL DOS MAIORES EVENTOS DO MUNDO


RIO DE JANEIRO, LAND OF THE MAJOR GLOBAL EVENTS


visit.rio



 @riodejaneiro

 @rioguiaoficial

 /riodejaneiro

 /riotur



Aos olhos do mundo

O Carnaval de 2016 acontecerá na primeira semana de fevereiro. A proximidade da data fez com que as Escolas de Samba antecipassem seus cronogramas de ensaios nas quadras e no Sambódromo. Além disso, a Cidade Maravilhosa será a sede dos Jogos Olímpicos de 2016, atraindo as atenções do mundo inteiro. Caberá aos



nosso sambistas mostrarem, com talento e criatividade, que o Rio de Janeiro continua lindo; e continua sendo a capital da alegria. A todas as agremiações, os nossos votos de um excelente Carnaval!

Jorge Castanheira
Presidente da LIESA

CARNAVAL 2016 - PROGRAMAÇÃO DOS ENSAIOS TÉCNICOS NO SAMBÓDROMO ESCOLAS DE SAMBA DO GRUPO ESPECIAL - LIESA - E DO GRUPO DE ACESSO SÉRIE A (LIERJ)

DEZEMBRO 2015

Dia	Dia da Semana	19	20h	21h
13	Domingo	Rocinha (C)	Alegria da Zona Sul (B)	Vila Isabel (C)
20	Domingo	Curicica (B)	Estácio de Sá (C)	Mangueira (B)

JANEIRO 2016

Dia	Dia da Semana	19	20h	21h
09	Sábado	Porto da Pedra (B)	Santa Cruz (C)	Renascer (B)
10	Domingo	Inocentes (C)	União da Ilha (B)	Mocidade (C)
16	Sábado		Caprichosos (B)	Império da Tijuca (C)
17	Domingo	Tuiuti (C)	Unidos da Tijuca (B)	Portela (C)
23	Sábado	Cubango (B)	Império Serrano (C)	U. de Padre Miguel (B)
24	Domingo	Viradouro (B)	Grande Rio (C)	Salgueiro (B)
30	Sábado		São Clemente (B)	Imperatriz (C)
31	Domingo	Lavagem do Samb.	Teste de som e luz	Beija-Flor (C)

ATENÇÃO! A programação ainda pode sofrer alterações

Concentração - (B) Balança – Lado Par; (C) Cedae/ Correios – Lado Ímpar



ÍRIS EDITORA - Editor: Cláudio Vieira; Arte: Janey Costa e Gabriel Costa; Revisão: Bruno Santos; Publicidade: Hélio Motta; Fotos: LIESA. CANTE COM A GENTE é um informativo da LIESA - DISTRIBUIÇÃO GRATUITA



ESTÁCIO DE SÁ

www.greestaciodesa.com.br

DOMINGO 07/02/16

1ª a desfilir:

21h30

Concentração:

Cedae/ Correios

Presidente

Leziário Nascimento



“Salve Jorge! O Guerreiro na Fé.”

Autores: Júlio Alves / Edson Marinho / Adilson Alves / Jorge Xavier / André Félix / Jorge Babu e Salviano

Intérpretes: Leandro Santos, Dominginhos do Estácio e Wander Pires

A pé eu vou
Empunhando a lança
Do Santo Guerreiro
Sou eu mais um filho de Jorge
Nesta legião, herdeiro fiel
Vou seguir na missão
Na Capadócia nasceu, o menino lutou
Enfrentou desatino do imperador
O ser amado, admirado
Invencível defensor

**Estou vestido com as armas de Jorge
Meus inimigos não vão me alcançar
Tu és bondade pelo mundo inteiro
Santo padroeiro, igual não há**

Rogar seus milagres em devoção
Fazer a criança virar um leão
Em proteção, orai ao glorioso Pai
Mesmo da lua por nós olhai
Amanheceu, a alvorada anuncia
Divina alteza, senhor da cavalaria
Prepare o feijão, ê, baiana, põe tempero
Dá no couro, batuqueiro
Pra minha Estácio de Sá
Fazer da Avenida seu altar

**Sou teu fiel seguidor, meu cavaleiro
Por dia mato um dragão, sou brasileiro
Estácio, veste seu manto carregado de axé
Salve Jorge, guerreiro na fé**

Copyright: Editora Musical Escola de Samba Ltda

“Olímpico por natureza... Todo mundo se encontra no Rio.”

Autores: Capitão Barreto / Miguel / Marquinho do Banjo / Roger Linhares / Paulo Guimarães / Dr. Robson / Jamiro Faria e Gugu das Candongas

Intérprete: Ito Melodia

Vem, chega mais perto, sente o meu calor
Bem-vindo à Ilha do Governador
Braços abertos, vou te ver chegar
Os deuses, por Zeus abençoados
Na terra onde o sol é mais dourado
É lindo meu amanhecer
Águas... Que vão me banhar, serenas...
Descendo ao encontro do mar
Vem nas minhas ondas mergulhar

**Trilhar caminhos de rara beleza
No solo sagrado, oh, Mãe Natureza!
Poder voar no azul do infinito
Do alto sou ainda mais bonito**

Ser carioca é tipo assim:
Paixão, prazer, amor sem fim
Se misturar pela cidade
Compartilhar felicidade
Firma a batida na palma da mão
Os jogos vão começar
Já somos todos irmãos
Os deuses querem ficar
E todo mundo cai no samba
Na ginga, no batuque e no compasso
Alô, meu Rio, aquele abraço...

**Medalha de ouro, a nossa União
Bordada nos louros do meu pavilhão
A minha alegria encanta você
Meu maior desejo é vencer ou vencer
Ilha... Razão do meu viver**



UNIÃO DA ILHA

www.gresuniaodailha.com.br

DOMINGO 07/02/16

2ª a desfilir:

Entre 22h35 e 22h52

Concentração:

Balança Mas Não Cai

Presidente

Sidney Filardi





BEIJA-FLOR

www.beija-flor.com.br

DOMINGO 07/02/16

3ª a desfilar:

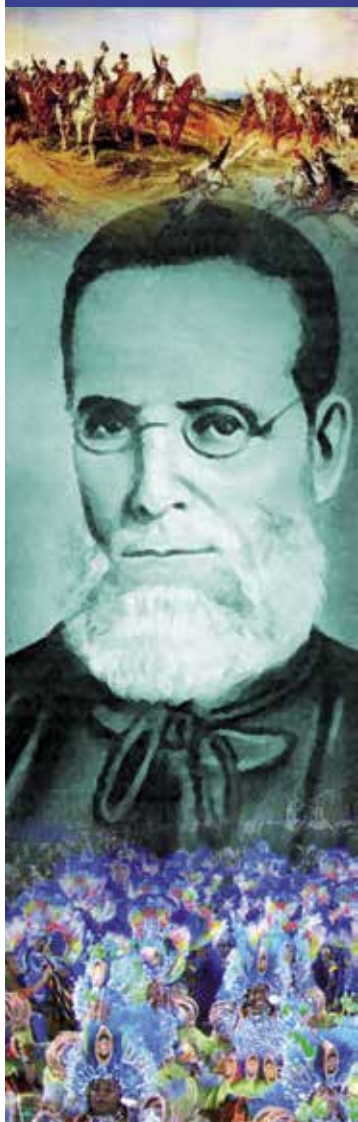
Entre 23h40 e 00h14

Concentração:

Cedae/ Correios

Presidente

Farid Abrão David



“Mineirinho Genial! Nova Lima – Cidade Natal. Marquês de Sapucaí – O Poeta Imortal”

Autores: Marcelo Guimarães / Sidney de Pilares / Manolo / Jorginho Moreira / Kirraizinho e Diogo Rosa

Intérprete: Neguinho da Beija-Flor

Abriu-se a cortina do Tempo
Emoldurando a história a Beija-Flor, ô, ô, ô
De Nova Lima a poesia se fez
Na genialidade do Marquês
Nasceu em Congonhas de Sabará
O mais puro ouro das Minas Gerais
Atravessou o mar, no afã de conquistar
Conhecimento em terras lusitanas
Brilhou aos olhos da lei
Formou-se bacharel
Fiel à nação, enfim regressou
A saudade apertou

**Ecoou um brado de resistência
Ao longe se ouviu a voz da Independência
Pelo Brasil, impera felicidade
Já raiou a liberdade**

Um homem de real valor
Um vencedor na estrada da vida
Em seu legado a primazia
Na gratidão que herdaria
Poeta, músico, escritor
O mineirinho que o Rio imortalizou
Teu chão floresce a nobreza
pro Samba passar
Um templo sagrado à luz do luar
Apoteose de todo sambista
Artista! Herdeiro verdadeiro de Ciata
Que hoje te abraça aos pés da praça
Em mais um Carnaval

**Sou Beija-Flor, na alegria ou na dor
A Deusa da Passarela, é ela!
Na história do Marquês
Que na Sapucaí é soberana
De fato nilopolitana**

Copyright: Editora Musical Escola de Samba Ltda

“Fui no Itororó beber água, não achei. Mas achei a bela Santos, e por ela me apaixonei...”

Autores: Márcio das Camisas / Mariano Araújo / Competência / Kaká e Dinho Artigliari

Intérprete: Emerson Dias

Nesse mar de alegria, quero ver me segurar
A Grande Rio mandou chamar
Vem pra ciranda, Ioiô... No Itororó vem Iaiá
Beber na fonte que me faz apaixonar
Lindo cenário de amor...
Histórias pra se cantar
Santos... Maravilha de lugar (Vou contar)
De além-mar chega o colonizador
O mercado prosperou no vai e vem
(Vai e vem)
O cheiro doce que o vento trouxe...
Encanta a Família Real
Nossa Senhora... Livrai essa terra do mal
Veio gente de todo lugar pra somar
Liberdade, um grito ecoou, ô, ô, ô
Nessa labuta tem aroma de café
É saboroso, todo mundo botou fé

**Pode embarcar
que o apito do bonde tocou
Pode embarcar que o progresso
não pode parar**

Vem mergulhar nessas ondas,
sentir o prazer
Esporte é vida, lazer
Tá no gramado a paixão
Peixe, o orgulho da “Vila”
Celeiro do eterno campeão
Ê! Menino bom de bola
No destino deu olé (Olé... Olé)
O atleta consagrado... Majestade é nosso
Rei Pelé
Cavaleiro da paz... Magia
Na corte tem Neymar... Ousadia e alegria

**Pisa forte, Grande Rio, é pura emoção
Santos conquistou meu coração
Desembarquei no porto da felicidade
Quanta beleza pra curtir nessa cidade**

Copyright: Editora Musical Escola de Samba Ltda



GRANDE RIO

www.academicosdogranderio.com.br

DOMINGO 07/02/16

4ª a desfilar:

Entre 00h45 e 01h36

Concentração:

Balança

Presidente

Milton Abreu do Nascimento





MOCIDADE

www.mocidadeindependente.com.br

DOMINGO 07/02/16

5ª a desfilir:

Entre 01h50 e 02h58

Concentração:

Cedae/ Correios

Presidente

Wandyr Trindade



“O Brasil de La Mancha: Sou Miguel, Padre Miguel. Sou Cervantes, Sou Quixote – Cavaleiro, Pixote Brasileiro”

Autores: Jefinho Rodrigues / Marquinho Índio / Jorginho Medeiros / Jonas Marques/ Domingos PS / Paulo Ferraz / Lauro Silva / Lero Pires e Wander Pires

Intérprete: Bruno Ribas

Louco, apaixonado...
Voar, sem limites, sonhar...
Desperta, Cervantes, do sono infinito
Que a luz da Estrela vai guiar
Quixote, cavaleiro delirante
Avante! Moinhos vamos vencer
Errante, acerta o rumo da história
Pras manchas desse quadro remover
Pintar nessa tela a nova aquarela
E hoje enfim devolver
A honra do negro, a tal liberdade
Que sempre haveria de ter

**Ainda é tempo, eu vou contra o vento
Não há de faltar bravura
De ramos a rosa, meu dom encontrei
Nos braços da literatura!**

Vai na fé... Meu bom cangaceiro
“Ser tão” Conselheiro regando as veredas
Caminhando e cantando uma nova canção
Nas mãos uma flor vai calar os canhões
Faz clarear as tenebrosas transações
Lavando a alma da “Mocidade”
Lançando “jatos” de felicidade
Vencer mais um gigante nessa história desleal
Numa ofegante epidemia
que se chama Carnaval
Vem ser mais um guerreiro
Eu sou Miguel, pixote escudeiro
É hora da estrela que sempre vai brilhar!

**Eu hei de cantar por toda vida
Minha Mocidade, Escola querida
Nessa disputa...
Verás que um filho teu não foge à luta!
(Não)**

Copyright: Editora Musical Escola de Samba Ltda

“Semeando Sorriso, a Tijuca festeja o solo sagrado”

Autores: Dudu Nobre / Zé Paulo Sierra / Claudio Mattos / Paulo Oliveira e Gustavo Clarão

Intérprete: Tinga

Sou eu... Do barro esculpido pelas
Mãos do Criador
Sou eu... Filho dessa terra
germinando amor
São lágrimas que caem lá do céu
São raios desse sol em meu olhar
Ao ver a agricultura do Brasil em meu Borel
Sagrada natureza a nos abençoar
Brotam o suor que escorre na enxada
Ara, planta, colhe em devoção
E “ver de” perto a cria alimentada
Flores que aquarelam a região

**Sou matuto sonhador em louvação
Lá no meu interior, a viola dá o tom
Vendo o campo colorido
Cai a noite a me envolver
Vou rogando ao Pai querido
Pra colheita florescer**

Vou levantando a poeira da terra
Que aterra a magia do grão
Fertilidade é a arte do homem que cuida,
Protege seu chão
Um oásis de conhecimento
Pro país é um exemplo, a tal “capital”
O meu negócio é isso, seu moço
“Sorriso” no rosto
Por esse meu mundão rural
Semeia... A minha raiz
Clareia... Um belo matiz
O dia vai raiar e o povo há de cantar feliz

**Salve! A Mãe Natureza, a luz da riqueza
O dono da terra... A inspiração
A Tijuca festeja o solo sagrado em oração**

Copyright: Editora Musical Escola de Samba Ltda



UNIDOS DA TIJUCA

www.unidosdatijuca.com.br

DOMINGO 07/02/16

6ª a desfilar:

Entre 02h55 e 04h20

Concentração:

Balança

Presidente

Fernando Horta



O talento e a cultura:
mais um par que
se forma neste
Carnaval.

**Petrobras e a energia do Carnaval.
Esse bloco dá samba.**

A beleza das passistas, a criatividade dos poetas,
a energia dos músicos e o gingado divertido dos turistas.
O Carnaval é uma festa feita por todos nós.
Ele preserva a cultura, celebra a tradição e encanta o mundo.
Por isso, o Samba Carioca, Patrimônio Cultural do Brasil,
conta com o nosso patrocínio.



SECRETARIA DE CULTURA

LEI DE INCENTIVO À CULTURA

BR PETROBRAS

Ministério de Minas e Energia

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PÁTRIA EDUCADORA

o desafio é a nossa energia



VILA ISABEL

www.gresunidosdevilaisabel.com.br

SEGUNDA 08/02/16

1ª a desfilir:

21h30

Concentração:

Cedae/ Correios

Presidente

Luciano Ferreira



“Memórias do ‘Pai Arraia’. Um Sonho Pernambucano, Um Legado Brasileiro”

Autores: Martinho da Vila / André Diniz / Mart'nália /
Arlindo Cruz e Leonel

Intérprete: Igor Sorriso

Meus olhos ficavam rasos d'água
A seca minha alma castigava
O sol queimava e rachava o chão
Até os carcarás sofriam no sertão
Cresci, sonhando renovar os sonhos
Revitalizar a vida
Que se equilibra sobre palafita
Dar pra gente tão sofrida

Dignidade e amor

Acordei o campo pra haver justiça
Com o futuro santo, fé nos ideais
Despertei o povo para um novo dia
Brotou esperança nos canaviais

Com ternura me chamavam Pai Arraia
Onde os arrecifes desenham a praia
Um sentimento no coração, no pensamento,
Soluções reais
Liberdade se conquista com educação
Juntei os artistas e intelectuais

Pra fazer a cartilha no cordel Ensinar, abraçar a profissão Buscando na arte a inspiração

Tão bom cantarolar,
me emocionar, estar aqui
Pra ver na Avenida
meu valor na mensageira Vila
Gente aguerrida que defende
a tradição do seu lugar
Um movimento de cultura popular

**Vem dançar o frevo e a ciranda
Silenciar jamais
Tem maracatu na batucada
E o Galo da Madrugada
misturando os carnavais**

Copyright: Editora Musical Escola de Samba Ltda

“A Ópera dos Malandros”

Autores: Marcelo Motta / Fred Camacho / Guinga do Salgueiro / Getúlio Coelho / Ricardo Neves e Francisco Aquino

Intérpretes: Serginho do Porto e Leonardo Bessa

Laroiê, Mojubá, axé!
Salve o povo de fé, me dê licença!
Eu vou pra rua que a lua me chamou
Refletida em meu chapéu
O Rei da Noite eu sou
Num palco sob as estrelas
De linho branco vou me apresentar
Malandro descendo a ladeira... Ê, Zé!
Da ginga e do bicolor no pé
“Pra se viver do amor” pelas calçadas
Um mestre-sala das madrugadas

**Ê, filho da sorte eu sou
Vento sopra a meu favor
Gira, sorte, gira, mundo,
malandro deixa girar
Quem dá as cartas sou eu, pode apostar!**

O samba vadio, meu povo a cantar
Dia a dia, bar em bar
Eis minha filosofia
Nos braços da boemia, me deixo levar...
Eu vou por becos e vielas
Chegou o barão das favelas
Quem me protege não dorme
Meu santo é forte, é quem me guia
Na luta de cada manhã,
um mensageiro da paz
De larôs e saravás!

**É que eu sou malandro, batuqueiro
Cria lá do Morro do Salgueiro
Se não acredita,
vem no meu samba pra ver
O couro vai comer!**



SALGUEIRO

www.salgueiro.com.br

SEGUNDA 08/02/16

2ª a desfilir:

Entre 22h35 e 22h52

Concentração:

Balança

Presidente

Regina Celi dos Santos

Femandes





SÃO CLEMENTE

www.saoclemente.com.br

SEGUNDA 08/02/16

3ª a desfilir:

Entre 23h40 e 00h14

Concentração:

Cedae/ Correios

Presidente

Renato Almeida Gomes



“Mais de mil palhaços no salão”

Autores: Rodrigo Índio / Alexandre Araújo / Fabio Rossi / Vinícius Nagem / Amado Osman / Armando Daltro / Rodrigo Telles e Davi Dias
Intérprete: Leozinho Nunes

Que confusão, meu Deus do céu!
Foi travessura dos diabos
O bobo irreverente do reino fez piada
A corte encantada aplaudiu
Na feira, em cena, a arte
O céu de estrelas ilumina o chão
Espalha por todas as partes
Sorrisos pela multidão
Fascina meninos de qualquer idade
Suspense! O show começou!
Montado na felicidade, surge o palhaço!
O circo chegou!

**Alô, alô! Alô, criança, vai ter palhaçada
Quero ver você feliz...
Dou cambalhota, piroeta!
Se chorar, faço careta
Bravo! A plateia pede bis!**

Tá certo ou não tá? Eu vou gargalhar
Oh! Quanta alegria!
Divino dom do riso, é Carnaval
Na festa dos “reis da folia”
A cara branca, o pastelão!
Cara-pintada, voz de uma nação
Sou saltimbanco brasileiro, me equilíbrio
O ano inteiro
Tem marmelada e “faz-me-rir”
Acorda! Esquece a tristeza e vem cantar
“Pelo telefone” mandaram avisar

**O palhaço o que é?
É ladrão de mulher!
Mas tem samba no pé
O palhaço o que é?**

É doce ilusão
Sonho de criança, pura emoção
De preto e amarelo, pintou meu amor!
Hoje tem São Clemente? Tem, sim senhor!
(O palhaço o que é?)

Copyright: Editora Musical Escola de Samba Ltda

“No Voo da Águia, uma viagem sem fim...”

Autores: Wanderley Monteiro / Samir Trindade / Elson Ramires / Paulo Lopita 77 / Dimenor e Edmar Jr.

Intérpretes: Wantuir Oliveira e Gilsinho

Voar nas asas da poesia
Rasgar o céu da mitologia
E nessa Odisseia viajar
Meus olhos vão te guiar, na travessia
E no meu destino sem fim
Cruzar o azul que é tudo pra mim
Enfrentar tormentas e continuar, a navegar

**Oh, leva eu, me leva,
aonde o vento soprar, eu vou
Oh, leva eu, me leva,
sou livre, aonde sonhar, eu vou**

Quisera ir ao infinito
Sentir lugares tão bonitos
Em terras mais distantes me aventurar
Sem saber se um dia vou voltar

**E mais além, no elo perdido cheguei
No vai e vem, a chave da vida encontrei**

Vou pedir passagem
Em busca do ouro
O seu brilho me fascina
Quero esse mapa da mina,
pra achar tesouros
Abre a janela pro mundo que Paulo criou
Do outro lado alguém pode ver esse amor
Meus filhos vêm me adorar
O Samba reverenciar
Abram alas, vou me apresentar

**Eu sou a Águia, fale de mim quem quiser
Mas é melhor respeitar, sou a Portela
Nessa viagem, mais uma estrela
Que vai brilhar no pavilhão de Madureira**



PORTELA

www.gresportela.com.br

SEGUNDA 08/02/16

4ª a desfilir:

Entre 00h45 e 01h36

Concentração:

Balança

Presidente

**Sérgio Procópio da
Silva**





IMPERATRIZ

www.imperatrizleopoldinense.com.br

SEGUNDA 08/02/16

5ª a desfilir:

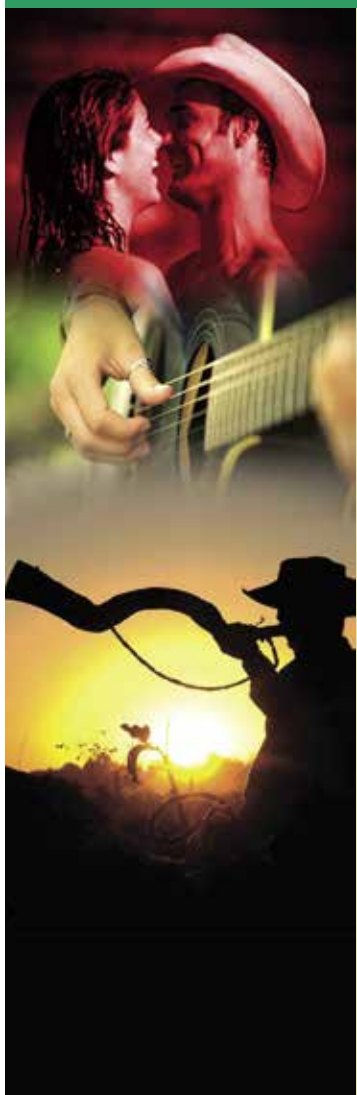
Entre 01h50 e 02h58

Concentração:

Cedae/ Correios

Presidente

Luiz Pacheco Drumond



“É o amor... que mexe com minha cabeça e me deixa assim... Do sonho de um caipira nascem os filhos do Brasil”

Autores: Zé Katimba / Adriano Ganso / Jorge do Finge/
Moisés Santiago e Aldir Senna

Intérprete: Marquinhos Art' Samba

**Chora, cavaco, ponteia, viola
Pega a sanfona, meu irmão, chegou a hora
Sou brasileiro, caipira, Pirapora**

Sagrada lida, vida sertaneja
Guardo as lembranças lá do meu torrão
O galo canta, anuncia novo dia
Abre a porteira do meu coração
Minhas andanças marejadas de saudade
Semeiam sonhos... Felicidade
Ouvir a orquestra espantar, vibrar numa só voz
Dançar ao vento... Os girassóis
No amanhã hei de colher o que hoje for plantar
Visão que o tempo não desfaz
Dourada serra que reluz no meu Goiás

**Minha terra...
Sou o som do cerrado brejeiro
Onde a lua inocente vagueia
Berrante, peão, vaquejada
Tocando a boiada
A estrela que clareia
Sou matuta, ribeira, caipira
Não desgoste de mim quem não viu... Ô
Paixão derramada na rima
O encanto da menina
Um pedaço feliz do Brasil**

Festa... Tem cavalhada e romaria
Risos... Os mascarados vêm brincar
Na fé que une e faz o povo acreditar
Que um grande sonho pode se alcançar
A esperança do pai... Brillhou
Nos filhos que o Brasil... Consagrou
Talento e arte, vitória e superação
Que um anjo caipira abençoou
Se toda história tem início, meio e fim
A nossa começou assim

**É o amor... A receita da alegria
Sentimento e magia
A razão do meu cantar
É o amor... Minha Escola na Avenida
A paixão da minha vida
Verde é minha raiz
Imperatriz**

Copyright: Editora Musical Escola de Samba Ltda

“Maria Bethânia – A Menina dos Olhos de Oyá”

Autores: Alemão do Cavaco / Almyr / Cadu / Lacyr D Mangureira / Paulinho Bandolim e Renan Brandão

Intérprete: Ciganerey

Raiou... Senhora Mãe da Tempestade
A sua força me invade,
o vento sopra e anuncia
Oyá... Entrego a ti a minha fé
O abebé reluz axé
Fiz um pedido pro Bonfim abençoar
Oxalá, xeu êpa babá!
Oh, minha santa, me proteja, me alumia
Trago no peito o rosário de Maria
Sinto o perfume... Mel, pitanga e dendê
No embalo do xirê, começou a cantoria

**Vou no toque do tambor... Ô, ô
Deixo o samba me levar... Saravá!
É no dengo da baiana, meu sinhô
Que a Mangureira vai passar**

Voa, carcará!
Leva meu dom ao Teatro Opinião
Faz da minha voz um retrato desse chão
Sonhei que nessa noite de magia
Em cena, encarno toda poesia
Sou Abelha Rainha, Fera Ferida,
Bordadeira da canção
De pé descalço, puxo o verso e abro a roda
Firmo na palma, no pandeiro e na viola
Sou trapezista num céu de lona verde e rosa
Que hoje brinca de viver a emoção
Explode, coração!

**Quem me chamou... Mangureira
Chegou a hora, não dá mais pra segurar
Quem me chamou... Chamou pra sambar
Não mexe comigo, eu sou a Menina de Oyá
Não mexe comigo, eu sou a Menina de Oyá**

Copyright: Editora Musical Escola de Samba Ltda



MANGUEIRA

www.mangureira.com.br

SEGUNDA 08/02/16

6ª a desfilir:

Entre 02h55 e 04h20

Concentração:

Balança

Presidente

**Francisco Manoel de
Carvalho**



Fique por dentro



Nos Ensaios Técnicos das Escolas de Samba nenhum ingresso ou prestação de serviços, nem mesmo de guias de turismo, é cobrado do público que vai ao Sambódromo. O objetivo é transmitir alegria e empolgação aos componentes das agremiações, ajudando-os a fazer um grande Carnaval!

A LIESA em parceria com a Riotur e os Órgãos Públicos, organizadores desses eventos, passam algumas informações aos frequentadores dos ensaios.

ABERTURA DOS PORTÕES - Aos sábados - às 18 horas; aos domingos - às 17 horas.

ARQUIBANCADAS - Acesso gratuito para o público, de acordo com a capacidade de lotação de cada setor.

PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO - É o ponto de encontro dos sambistas, ao lado do Setor 2. Ali funcionam restaurante e lanchonetes. E é onde também acontece o tradicional pagode, realizado simultaneamente com os ensaios, das 18 h à meia-noite. O Pagode da Marquês acontece aos domingos, após a passagem da última Escola, em palco montado em frente ao Setor 3.

POSTOS MÉDICOS - Existem duas unidades para atender ao público e aos sambistas. Um deles está insta-

lado no Setor 1 e outro na Praça da Apoteose.

ACHADOS E PERDIDOS - Durante os ensaios, documentos e objetos devem ser entregues e/ou procurados na Central de Controle da LIESA, atrás do Setor 11, e/ou na Gerência da Passarela (Riotur), no Setor 10. A Gerência da Passarela também funciona ao longo da semana.

CONTROLE DOS ACESSOS - Equipes com agentes contratados pela LIESA atuam nos acessos dos setores e no interior da pista de desfile. O policiamento ostensivo no entorno do Sambódromo está sob a responsabilidade da Polícia Militar. Nesse mesmo perímetro também atuam equipes da Guarda Municipal e da Polícia Civil (6ª DP).

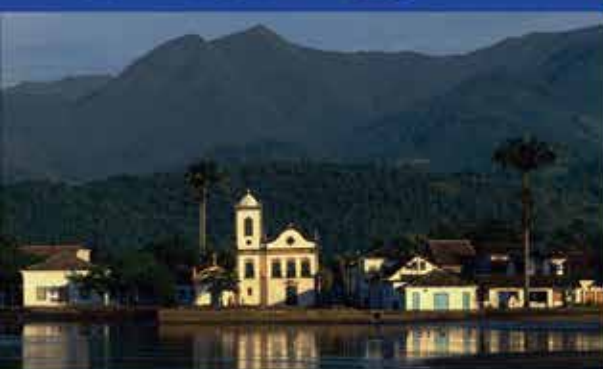
HIGIENIZAÇÃO - Uma equipe de funcionários especializados, de empresa contratada pela LIESA, mantém permanentemente limpos todos os banheiros da Passarela. Além disso, cuidam da manutenção da pista de desfiles e da coleta de todo o lixo, que posteriormente é recolhido pela Comlurb.

METRÔ - Sábados - até meia-noite; aos domingos - obtenha informações na estação, pois o horário poderá ser estendido em função da demanda de público.



RIO+3

A 3 horas do
Rio tem muito mais
Rio para você



*Quando o turismo do
Rio de Janeiro cresce,
o Brasil cresce junto*



DESTINOS ALÉM DO RIO

SUPERMERCADOS

GUANABARA

**PATROCINADOR
OFICIAL
DO CARNAVAL
NA SAPUCAÍ**